

# SANNA EKMAN



BASED IN: STOCKHOLM / SWEDEN

BIRTH YEAR: 1965

EDUCATION: THE STRASBERG METHOD, NEW YORK/LA/STOCKHOLM 1988- 1991,

HB STUDIO NEW YORK 1990-1992, BALETTAKADEMIN 1988

HEIGHT: 164 CM

HAIR COLOR: BLONDE

EYE COLOR: BLUE

DRIVER'S LICENCE: CAR

LANGUAGES: SWEDISH (NATIVE), AMERICAN ENGLISH (FLUENT)

SWEDISH DIALECTS: NORRLÄNSKA, SKÅNSKA, GÖTEBORGSKA, STOCKHOLMSKA, RIKSSVENSKA

SKILLS: DANCING

---

## FILM / TV (SELECTED) [IMDB](#)

2025 GENOM MINA ÖGON, DIR: SAM SAFINIA, UR

2024 VERONIKA, DIR: JONAS ALEXANDER ARNBY, BIGSTER

2022 TUNNA BLÅ LINJEN, DIR: ANDERS HAZELIUS, ANAGRAM

2022 MASKINERIET, DIR: RICHARD HOLM, ANAGRAM

2021 YOUNG ROYALS, DIR: ROJDA SEKERSÖZ, NEXIKO DRAMA

2018 LYCKLIGARE KAN INGEN VARA, DIR: STAFFAN LINDBERG, JAROWSKIJ

2018 SPRINGFLODEN, DIR: NIKLAS OHLSON, NADCON FILM

2016-2018 FAMILJEN RYSBERG, DIR: FREDDE GRANBERG, TV4

2016 FINASTE FAMILJEN, DIR: STAFFAN LINDSTRÖM, TV4

2015 JOHAN FALK: SLUTET, DIR: RICHARD HOLM, STRIX DRAMA

2014 ENSAM TILLSAMMANS, DIR: LIZA MORBERG, CHAMDIN & STÖHR

2010 SOLSIDAN, DIR: FELIX HERNGREN, FLX

2006 FÖRÖPPNINGAR, DIR: CATTI EDFELDT/YLVA GUSTAVSSON, GILDA FILM

## STAGE (SELECTED)

2018 MARKNADSAFTON, SVERIGETURNÉ

2017 HAN SKA BLI MIN, SVERIGETURNÉ

2017 EASTER PARADE, SVERIGETURNÉ

2016 KUTA OCH KÖR, SAGATEATERN

2013-2014 LIVAT I PARKEN, VALLARNA, LISEBERGSTEATERN

2011-2012 NU ÄR DET KLIPPT, MAXIMTEATERN

2011 HAR NI FEST ELLER?, FJÄDERHOLMARNAS

2010-2011 HOTELLIGGAREN, DIR: SVEN MELANDER, KRISTIANSTADS

/FJÄDERHOLMARNAS

2009-2010 HIGH SCHOOL MUSICAL, DIR: EVA RYDBERG, GÖTA LEJON

2009 PENGARNAS ELLER LIVET, DIR: ROBERT DRÖSE, DRÖSE/NORBERG

---