

MATTIAS SILVELL

BASED IN: STOCKHOLM / SWEDEN

BIRTH YEAR: 1970

EDUCATION: TEATERHÖGSKOLAN 1997-2001

HEIGHT: 173 CM

HAIR COLOR: BLOND

EYE COLOR: BLUE

DRIVER'S LICENCE: CAR

LANGUAGES: SWEDISH (NATIVE), AMERICAN ENGLISH (FLUENT), FRENCH (BASIC)

SWEDISH DIALECTS: STOCKHOLMSKA, NORRLÄNDSKA, SMÅLÄNDSKA, DALMÅL, VÄSTMANLÄNDSKA

SKILLS: AUDIO BOOKS, CROSS COUNTRY SKIING, DOWNHILL SKIING, DUBBING, GUITAR, SINGING, SOUND EQUIPMENT EXPERIENCE, SWIMMING, SWORD FIGHTING, VOICE OVER, HORSEBACK RIDING



FILM / TV (SELECTED) [IMBD](#)

2024 BÄCKSTRÖM, DIR: JONATHAN SJÖBERG (ET AL.), CMORE
2024 RONJA RÖVARDOTTER, DIR: LISA JAMES LARSSON, FILMLANCE
2023 FILMEN KÄNNS FÖR VIT, DIR: SEBASTIAN JOHANSSON-MICCI (SHORT)
2022 SPELSKANDALEN, DIR: PATRIK EKLUND/JENS ÖSTLUND, NEXIKO DRAMA
2022 SOMMAREN MED SLÄKTEN, DIR: STAFFAN LINDBERG, ART & BOB FILM
2021 MIN HISTORISKE POJKVÄN, DIR: ANNA GRANATH, BALUBA
2021 HEDER, DIR: OLOF SPAAK, BIGSTER
2020 NELLY RAPP, DIR: JOHAN ROSELL, SF STUDIOS/JANSON MEDIA
2019 GÖSTA, DIR: LUKAS MOODYSSON, MEMFIS FILM
2016 FRÖKEN FRIMANS KRIG, DIR: HARALD HAMRELL, SVT
2016 SPRINGFLODEN, DIR: NIKLAS OHLSON MFL, SVT
2012 ÄKTA MÄNNISKOR, DIR: HARALD HAMRELL, SVT
2011 ANNO 1790, DIR: RICKARD PETRELIUS, PAMPAS PRODUKTION
2010 EN BUSSLAST KÄRLEK, DIR: MARIA ESSEN, TRELANDSFILM
2009 MANNEN UNDER TRAPPAN, DIR: DANIEL LIND-LAGERLÖF
2008 LIVET I FAGERVIKEN, DIR: HARALD HAMRELL, SVT
2008 STHLM, DIR: HÅKAN LINDHÉ, SVT
2008 WALLANDER – PYRAMIDEN, DIR: DANIEL LIND-LAGERLÖF, TRE VÄNNER

STAGE (SELECTED)

2018 SÅSOM EN SPEGEL, DIR: J KNAUSTRUP, REGIONTEATERN BLEKINGE KRONOBERG
2016 FRÖKEN JULIE, DIR: MIKAELA RAMEL, KULLEHUSTEATERN
2015 VINTERSOLSTÅND, DIR: STAFFAN VALDEMAR HOLM, DRAMATEN
2014 TRE SYSTRAR, DIR: EMMET FEIGENBERG, DRAMATEN